



Gewinnen!

Bei unserem Shooting-Wettbewerb in Zusammenarbeit mit easypictures.ch «Das Fotostudio im

Züri-Oberland» und der Visagistschule Face Design aus Wetzikon können Sie jeden Monat ein Face-Shooting gewinnen. Der Wert des Gewinns beläuft sich auf rund 300 Franken. Senden Sie uns bis spätestens 23. Februar eine Mail – Vermerk «Shooting» – an wettbewerb@regio.ch oder eine Postkarte an ZO Wochenzeitungen AG, Shooting, Rapperswilerstrasse 1, 8620 Wetzikon.

Anforderungen

Wir benötigen eine Porträt-Fotografie, Ihr Alter und Ihren Namen mit Telefonnummer. Wenn Sie gewonnen haben, setzen wir uns mit Ihnen in Verbindung. Sie werden dann geschminkt, frisiert, fotografiert und erhalten alle Bilder des Shootings auf CD. Sie müssen mindestens 18 Jahre alt sein und die «regio.ch»-Redaktion wie auch easypictures.ch können die Bilder frei nutzen. Falls Sie nicht gewinnen, können Sie einen Monat später ungeniert wieder mitmachen – vielleicht werden Sie dann von unserer Glücksfee ausgelost.

«regio.ch»-Shooting Februar

Text/Make-up: Maria Ochsner
Fotos: Mirco Rederlechner

Evi Krienbühl (47) ist im Oberland keine Unbekannte. Man trifft sie mal da oder dort und meist hinter dem Postschalter einer der Oberländer Postfilialen. Sie trägt im Alltag keine Schminke, da sie sich zum einen nicht so richtig wohlfühlt und zum anderen auch nicht immer die Lust verspürt, am Morgen noch früher aufzustehen. Auch bei ihren uniformierten Leidenschaften passt ihr das Make-up nicht so richtig in den Kram. Aber sie wollte mal sehen, wie so ein typgerechtes Make-up bei ihr wirkt. Und die Wirkung spricht wohl für sich. Heiss und nicht cool!

Haut im Winter gut pflegen

In den kalten Wintermonaten ist es umso wichtiger, dass die Haut gut gepflegt wird. Regelmässige Peelings und Gesichtsmasken, helfen der Haut, nicht allzu sehr auszutrocknen. Denn nur auf einer gut gepflegten Haut sieht die Grundierung schön aus. Dies war bei Evi der Fall, und somit lag der Schwerpunkt beim natürlichen Look für die Arbeit, auf der Gesichtshaut. Die Haut wurde mit einer Foundation ausgeglichen, kleine

Rötungen abgedeckt und Augenringe kaschiert. Damit beim Paketstapeln die Schweissperlen nicht so schnell sichtbar werden, die Haut pudern. Für einen langen Halt sollte der Puder mit einer Quaste eingearbeitet werden.

Brille berücksichtigen

Evis Brille ist bereits wie ein Augen-Make-up, somit benötigt sie nicht viele verschiedene Lid-schattenfarben. Die Brauen etwas nachzeichnen und einen dunkelgrauen, trockenen Kajal ziehen. Viel wichtiger ist, das Rouge bei einem Brillen-Make-up richtig auszuwählen. Die Farbe sollte zur Gesichtswie auch zur Bril-

lenfarbe passen. Bei Evi wurde ein Rougeton in einem helleren Apricot ausgesucht. Unbedingt immer die Brille beim Rougieren aufsetzen. Der Abstand Rouge zu Brillengestell sollte zirka einen bis anderthalb Finger betragen. Nie sollte das Rouge unterhalb der Gläser durchblitzen, schnell kann dies nach einer ungewollten Augenentzündung aussehen. Wer so viel positive Ausstrahlung hat wie Evi, braucht nicht viel Farbe auf den Lippen. Eine frische Lippenstiftfarbe mit viel Pflege für die kalte Winterzeit ist ausreichend.

www.easypictures.ch

www.visagistschule-facedesign.ch



Evi Krienbühls typgerechtes Make-up spricht für sich!